**Литературное чтение. 4 класс**

**Тема:** Александр Куприн «Слон»

**Цели:**

1. Продолжить работу над чтением рассказа А. Куприна «Слон»;
2. Развивать мышление, память, диалоговое общение;
3. Воспитывать интерес к предмету и умение работать группами.

**Тип урока:** повторение

Оформление доски:

Молодцы!

(начало урока) (конец урока)

1

(цветок настроения)

☺ ☹ 😐

настроение

1. **Организационный момент**

- работа в группах (4 группы)

- выбор путеводителя (4 путеводителя)

а) психологический настрой на урок

Выбор настроения

- учащиеся выбирают настроение,

- путеводитель оформляет цветок своей группы

**II. Кроссворд**

Контрольные вопросы из рассказа А. Куприна «Слон»

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | ш | л | я | п | у |
|  |  | м | е | с | я | ц |
|  | ф | и | с | т | а | ш | к | о | в | ы | й |
|  |  |  | т | о | м | м | и |
| н | о | ч | ь |

1. Что снял слон с мальчишки и перекинул через забор? (шляпу)
2. Сколько времени болеет девочка? (месяц)
3. Какой торт купили? (фисташковый)
4. Как звали слона? (Томми)
5. В какое время суток вели в гости слона к большой девочке? (ночью)

Какое слово получилось? (шесть)

1. **Сообщение темы и цели.**

- И так мы работаем над шестой частью рассказа А. Куприна «Слон».

- Ребята должны показать ЗУН приобретенные на прошлом уроке.

Для этого нам понадобится внимание, память, мышление, фантазия.

1. **Проверка домашнего задания.**

Заполнение карточки в течение урока

Вопросы по группам

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ФИ ученика | Кроссворд | Вопросы (Д/з) | 6 часть | Дополнительная литература | Баллы | оценка |
|  |  |  |  |  |  |  |

1. **Тишина.**

Закрыли глаза. Послушали тишину. Что услышали? Ответы учащихся

1. **Работа с текстом во время чтения.**

Комментированное чтение 6 человек.

1 человек – Почему девочка просыпается чуть свет?

- Каким она хочет видеть слона?

2 человек – Почему Надя так внимательно разглядывает слона?

- Таким ли она его представляла?

Работа с дополнительной литературой (Учащиеся рассказывают о слоне (информация из энциклопедий)

3 человек – Надя сама протягивает слону руку. О чем это говорит?

4 человек – От чего получает удовольствие Томми?

5 человек – Чем нарисованный слон не нравился Наде и Томми?

Просмотр рисунков учащихся про слона.

6 человек – Почему описывая обед, автор по очереди смотрит то на Надю, то на слона? (Они вместе, им хорошо вместе)

7 человек – О чем могли подумать папины знакомые, увидев в доме слона?

8 человек – Почему нам кажется, что Надя рассказывает о своем сне?

9 человек – Увидятся ли еще Надя и слон?

- Почему Куприн не стал описывать, как выводили слона?

(Это уже не важно. Девочка выздоровела, ее мечта сбылась, вернулся интерес к жизни).

1. **Творческие пересказы учащихся.**

Давайте пофантазируем, как это могло быть.

- Интересно ли было домысливать текст? А легко ли?

1. **Этапы рефлексии (метод синквейн) 5 вопросов.**
2. Как называется рассказ и кто его автор? («Слон» Александр Куприн)
3. Кто главные герои рассказа? (Слон Томми, девочка Надя)
4. Что говорится о здоровье девочки? (выздоровела, вернулся интерес к жизни)
5. Какова главная мысль рассказа?
6. Используя ключевые слова, расскажите, что вы узнали нового на уроке? (ответы учащихся)
7. **Рефлексия (две позиции)**

а) психологическое состояние

Цветок настроения

Путеводители оформляют настроение своей группы в конце урока

б) результат

Оценивание учащихся по бригадам (карточка)

- анализ

- самоанализ работ учащихся путеводителем

- Что интересного было на уроке?

1. **Домашнее задание (дифференцированное)**

«5» - составить план 6 части и приготовить пересказ.

«4» - приготовить вопросы к 6 части.

**Спасибо за урок!**

**Вы МОЛОДЦЫ!**

**Литературное чтение**

**4 класс**

**Тема: Александр Куприн «Слон»**

****