МОУ Досатуйская СОШ Приаргунского района Забайкальского края

**Разработка занятия поэтического клуба «Пегас»**

Тема**:** **«Рифма йотированная, усечённая,**

**замещённая».**

Руководитель клуба :

Федурина А.С.

МОУ Досатуйская средняя общеобразовательная школа.

Досатуй - 2010 год

**Тема:** «Рифма йотированная, усечённая, замещённая».

**Цели:** узнать, какая рифма называется йотированной,

усечённой, замещённой;

развивать умение на практических примерах

находить данные рифмы, учиться составлять;

развивать творческое воображение и способности;

воспитывать культуру речи, гуманистические качества.

**Оборудование:** мультимедиа, сборники стихов разных

поэтов, карточки для индивидуальной

работы.

**Ход.**

**1. Повторение пройденного**: актуализация опорных знаний.

- какая рифма называется мужской? Привести примеры из

стихов собственного сочинения.

- какая рифма называется женской? Привести примеры из

стихов собственного сочинения.

- какая рифма называется дактилической? Привести примеры из

произведений русских поэтов.

**2. Объяснение темы.**

- Запись в тетрадях темы занятия.

- Самоопределение учащимися цели.

- Корректировка цели учителем.

**Слайд №1**

Сил**ы –** мил**ый;** стройк**и –** стойк**ий.**

**- Слово учителя.**

Прочитайте рифмованные слова про себя.

Прочитайте вслух.

- чем отличаются звуки в конце слов?

**Вывод**: нельзя не заметить, что звук **й** в конце слова пропадает.

Такая рифма называется **йотированной.**

**Слайд №2.**

Кор**ят –** гор**я;** сутки – утки**;** в**ете**р **–** в**ее**р.

Задание: Прочитайте вслух. В чём отличие рифмующихся строк?

**-**  в первых и последних рифмующихся словах не хватает по

одному звуку.

**Вывод**: бывает, что в рифмующихся словах в конце, в начале

или в середине один звук пропадает, как бы усекается.

Это **усечённая** рифма.

**Слайд №3**

**П**ить – **л**ить – **ж**ить – **ш**ить…

Скво**р**ец – ко**н**ец – ко**л**ец…

Обе**д** –обе**т**; лу**г** – лу**к**; ро**д** –ро**т**…

Задание: наблюдая, сделайте вывод, чем отличаются

рифмующиеся слова.

**Вывод:** из примеров видно, что в рифмующихся словах

один звук замещается другим и образуется совершенно новое

слово. Причём, замещение происходит в начале, в середине и

в конце слов.Такая рифма называется **замещённой.**

**3. Закрепление**.

В стихах используются практически все виды рифм.

* Работа со сборниками стихов.

**Слайд №4**

Нынче в моде седые волосы.

И седеет безумно молодость,

И девчонка лет двадцати

Может смело седою пройти. (М. Румянцева)

Задание: дать полную характеристику рифмы.

**Образец:**

**Волосы – молодость:** рифма простая, неточная,дактилическая.

**Двадцати – пройти**: рифма простая, неточная, мужская.

* Самостоятельная практическая работа.

**Слайд №4.**

Пусть зима не сдаётся **п**ока,

И ещё не журчать ручьям, -

Подставляет земля **б**ока

Зазвеневшим, как струны, лучам. ( И. Кучин)

Самостоятельное наблюдение над текстом.

Вывод.

**Слайд №5**

Сны мои опять со мной на ма**рше**:

Как тогда в России, в старину,

Вслед перекрестив, рукою ма**шет**,

Женщина, проклявшая войну…

(С. Милосердов)

Самостоятельное наблюдение. Вывод.

* Индивидуальная работа по карточкам.

**4.Обобщение**.

* Игра: 1 группа придумывает только йотированную рифму.

2 группа – усечённую.

3 группа – замещённую.

**5 Рефлексия.**

**6. Домашнее задание:**

1)придумать к словам рифму и определить, какая она: цветы, друзья, листочек, морской, почка;

2)зарифмовать строки:

Осень. Листья пожелтели,

Отцвели в саду цветы.

3)определить, какая рифма использована в законченном четверостишии.